

REGULAMIN PRYZNAWANIA STATUETEK „DOBREGO ANIOŁA” I „DOBREGO SERCA”

§1

1. Statuetkę „DOBREGO ANIOŁA” stanowi złoty anioł wykonany z drewna i metalu, z tabliczką z napisem „DOBRY ANIOŁ” (rok). Statuetka jest zaprojektowana i wykonana w Ogólnokształcącej Szkole Baletowej im. F. Parnella w Łodzi przez pana Jarosława Dobosiaka.
2. Statuetkę „DOBREGO SERCA” stanowi metalowe serce na drewnianej podstawie z tabliczką z napisem „DOBRE SERCE ...” (rok), całość w kolorze złotym. Statuetka jest zaprojektowana i wykonana w Ogólnokształcącej Szkole Baletowej im. F. Parnella w Łodzi przez pana Jarosława Dobosiaka.
3. Do statuetek dołączone są dyplomy zaprojektowane przez pana Zbigniewa Janeczka.

§2

1. Przyznawanie Statuetek ma na celu uhonorowanie osób prywatnych, stowarzyszeń, fundacji, instytucji, firm i organizacji szczególnie zasłużonych na rzecz bezdomnych, bezpańskich i skrzywdzonych przez los zwierząt, które czynią to z potrzeby serca, a nie z racji pełnionych obowiązków.
2. DOBRE ANIOŁY są przyznawane osobom prywatnym, które w różny sposób, ale z wielkim poświęceniem i pasją pomagają bezdomnym, bezpańskim i pokrzywdzonym zwierzętom oraz walczą o respektowanie ich praw z potrzeby serca, a nie z racji pełnionych obowiązków.
3. DOBRE SERCA są przyznawane stowarzyszeniom, fundacjom, instytucjom, firmom, organizacjom, które podobnie jak w przypadku DOBRYCH ANIOŁÓW pomagają bezdomnym, bezpańskim i pokrzywdzonym zwierzętom oraz walczą o respektowanie ich praw z potrzeby serca, a nie z racji pełnionych obowiązków.
4. Ocenie podlega całokształt osiągnięć w ciągu roku, liczona od stycznia do grudnia (statuetki są przyznawane w styczniu roku następnego).

§3

1. Statuetki przyznaje kapituła, którą tworzą:
 - uczniowie, aktywiści szkolnego koła „Pełna miska dla schroniska”;
 - po 1 przedstawicielu uczniów z każdej klasy I – VI szkoły baletowej;
 - opiekunowie szkolnego koła „Pełna miska dla schroniska”.
2. Przewodniczącym Kapituły jest opiekun szkolnego koła „Pełna miska dla schroniska”.

3. Zadaniem Kapituły jest rozpatrywanie i ocena kandydatur do przyznanie Statuetki DOBREGO ANIOŁA I DOBREGO SERCA.
4. Kapituła podejmuje decyzje w obecności, co najmniej 10 jej członków.
5. Kapituła decyzję o wyborze wyróżnionych podejmuje drogą konsensusu, po odbyciu dyskusji rozstrzygającej wybór, lub odrzucenie kandydatury.

§4

1. Kandydatury wraz z wnioskiem do wyróżnienia Statuetkami DOBREGO ANIOŁA i DOBREGO SERCA należy składać do 30 grudnia każdego roku w formie pisemnej na adres organizatora – Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im, F. Parnella w Łodzi - Kapituła DOBREGO ANIOŁA i DOBREGO SERCA
2. Wnioski o przyznanie Statuetek DOBREGO ANIOŁA i DOBREGO SERCA mogą zgłaszać:
 - a) osoby prywatne, ze szczególnym uwzględnieniem społeczności Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. F. Parnella w Łodzi;
 - b) stowarzyszenia, fundacje, instytucje, firmy, organizacje, którym nie jest obojętny los zwierząt i walka o respektowanie ich praw;
 - c) członkowie Kapituły DOBREGO ANIOŁA i DOBREGO SERCA.
3. Rejestr Laureatów Statuetek DOBREGO ANIOŁA i DOBREGO SERCA wraz z uzasadnieniem nadania przechowywany jest w kapitule.

§5

Wręczanie Statuetek odbywa się na początku roku, w styczniu, podczas koncertu „DOBRE ANIOŁY”, którego organizatorem jest Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella w Łodzi.

§ 6

Statuetka może być przyznana tej samej osobie, stowarzyszeniom, fundacjom, instytucjom, firmom, organizacjom kilkakrotnie w zależności od zasług na rzecz bezdomnych, bezpańskich i skrzywdzonych przez los zwierząt oraz walki o respektowanie ich praw.

§ 8

Postanowienia końcowe:

1. Prawo zmiany Regulaminu przysługuje członkom Kapituły w składzie nie mniejszym niż 10 osób.
2. Postanowienia Kapituły są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

Łódź, dnia 07 stycznia 2014 roku.